

LSB – RIDER

Kanał	Instrument	Mikrofon	+48V	Uwagi
	Perkusja			
1	Stopa	1		We <u>wszystkich</u> monitorach na scenie
2	Werbel	1 (2)		We <u>wszystkich</u> monitorach na scenie
3	1 tom	1		
4	2 tom	1		
5	Hi-hat	1		We <u>wszystkich</u> monitorach na scenie
6	Over Head	1	+	
7	Over Head	1	+	
8	Perkusjonalia Conga 2 szt, Shaker itp. 1 monitor	2 + D-Box elektroniczny cowbell	+	<u>W monitorze muzyka</u> W zależności od potrzeb także w monitorach innych muzyków
9	Gitara Basowa Piec 400W	D-Box lub Linia XLR		<u>W monitorze DrumFill</u> W zależności od potrzeb także w monitorach z przodu sceny (podłogowych lub SideFill)
10	Gitara Piec 45 W lampa	1		<u>W monitorze DrumFill</u> W zależności od potrzeb także w monitorach z przodu sceny (podłogowych lub SideFill)
11	Klawisze 1 monitor	D-Box 2 wejścia mono		We <u>wszystkich</u> monitorach na scenie
12	Wokal 1 lub 2 monitory	1		We <u>wszystkich</u> monitorach na scenie
13	Trąbka 1 monitor	1 Klips	+	We <u>wszystkich</u> monitorach na scenie
14	Saksofon Altowy - 1 monitor	1 Klips	+	We <u>wszystkich</u> monitorach na scenie
15	Saksofon Baryton - 1 monitor	1 Klips	+	We <u>wszystkich</u> monitorach na scenie